



CONCURSO  
FIESTA DE LA PRIMAVERA 2019  
**BOUQUET NUPCIAL**

**INSCRIPCIONES:**

**[mbflor@mercabarna.cat](mailto:mbflor@mercabarna.cat)**

Manda un email con **tu nombre** y el asunto **Concurso Florista**

## **Concurso: BOUQUET NUPCIAL**

**Buscamos un bouquet nupcial autentico, genuino y con valores para el concurso de la Fiesta de la Primavera.**

Los concursantes tendrán que crear, desarrollar y ejecutar un bouquet para una novia real.

- El ramo tiene que estar ideado y pensado teniendo en cuenta la personalidad de la novia que se presenta.
- Se valorará que el ramo concuerde con el vestido que ha elegido la novia.
- Se valorará el volumen y el peso del trabajo presentado.
- Se valoraran las técnicas utilizadas y las proporciones.

## EL PROYECTO

Nuestra novia de llama **Violeta**, su boda será el próximo 23 de mayo a las 12h del mediodía, en la bonita localidad de Taüll.

Será una celebración católica que tendrá lugar en la Iglesia románica de San Climent de Taüll.

### ¿Quién es Violeta?

Violeta es una mujer de 35 años, hija de una familia de la burguesía catalana. Su familia es propietaria de una empresa textil de quinta generación. Ella es diseñadora de interiores y trabaja en una importante revista de interiorismo y arquitectura de nivel internacional.

El novio se llama Albert y es abogado en un gabinete familiar en Barcelona. Violeta ha escogido un fantástico vestido de novia de la empresa **Grace loves lace**.

# EL VESTIDO





# EL VESTIDO

Vestido: **Inca, de Grace loves lace.**

Es un vestido de edición limitada con tejidos y cordones muy exclusivos y extremadamente delicados.

Con una combinación única de encaje francés y japonés, un patrón clásico y una extremada espalda baja, el Inca es un vestido inolvidable y dotado de gran personalidad. El vestido está hecho para una mujer con estilo natural, profundidad y pasión. El Inca es una obra de arte hecha de formas y contornos únicos, diseñado para resaltar y favorecer la figura femenina.

Diseñado con un cuello barca recto y una manga de 7/8 de largo, el Inca se ha elaborado inteligentemente y acertando en todos sus elementos. La espalda, atrevidamente baja, es el punto culminante de este vestido exquisito, que será recordado durante muchos años.

El exclusivo tejido, hecho de capas de encaje francés cosido a mano, encaje japonés, detalles tallados artesanalmente y retales transparentes, proporciona al Inca un aire romántico y contemporáneo. El Inca está acabado con un tren elegante con capas de encaje y seda italiana.

# EL VESTIDO

## DETALLES



- Color marfil.
- Hecho a mano en un estudio australiano.
- Elaborado con encaje francés artesanal, encaje japonés, motivos bordados tallados y seda italiana.
- Encaje elástico: 85% nylon, 15% elastano.
- 100% seda.
- Forro elástico: 80% nylon, 20% elastano
- Opción de largo de forro medio o total.
- Cuello barco recto.
- Espalda abierta.
- Manga asimétrica de 7/8 de longitud.
- 40 cm de tren.

# EL ENCARGO

La novia, Violeta, nos encarga un ramo de novia único y exclusivo para ella, que refleje su personalidad y que sea armonioso con el vestido elegido.

**Estilo libre – Diseño libre– Técnica libre– Precio libre**

Calcular precio, material, tiempo, estructura...

# BASES

- El ramo se tiene que presentar antes de las **9:30 h** de la mañana del día 31 de marzo en la oficina de Mercabarna-flor.
- El ramo tiene que ir presentado bien colocado en un soporte de ramo de novia (no valorable para la puntuación final).
- Aportar listado de material floral: nombre botánico y cálculo. Es necesario presentarlo en una hoja DIN A4 pegada en un cartón pluma DIN A4.
- Habrá una penalización de 10 puntos si no se entrega correctamente.
- Se descualificarán los ramos que no sean el 100% hechos con flor fresca.
- Estructura y material libre.



## EL JURADO



**DANIEL SANTAMARIA.** Es artesano florista y patrón de la Fundación de la Escuela de Diseño Floral y Paisajismo de Barcelona. Es director del Área de Innovación de la Escuela de Diseño Floral y Paisajismo de Barcelona. Es Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño en Arte Floral. Fue subcampeón de la copa *Eurocopa de Arte Floral* el año 2003 en Salamanca. Ha impartido cursos y demostraciones en 23 países. Es coautor de los libros: *Barcelona Arquitectura Floral; Andorra, Espais efímers; Forever Wherever; Floos, The Crafter Secret y Floral Annual* y autor de *Christmas Arrangements*.



**FRANCESC PORRES.** Es profesor y director del área de educación de la Escuela de Diseño Floral y Paisajismo de Barcelona. Es técnico superior de artes plásticas y diseño floral y capataz agrícola. Fue representante de España en la primera Copa Asia. Fue subcampeón de la copa de España de Arte Floral en Zaragoza. Ha impartido cursos y ha realizado demostraciones a nivel internacional. Es coautor del libro *Andorra, Espais Efímers y The Crafter's Secret vol. 02* de Floos.



**JORDI ABELLÓ.** Es profesor de la Escuela de Diseño Floral y Paisajismo de Barcelona y maestro artesano por la Generalitat de Cataluña. Técnico superior de artes plásticas y diseño floral, graduado en interiorismo, interiorista y florista. Especialista en diseño de floristerías. Ha impartido cursos y ha realizado demostraciones a nivel internacional. Es coautor de los libros *Barcelona Arquitectura Floral y The Crafter's Secret vol. 03 de Floos*.

# EL PREMIO

El bouquet ganador del concurso obtendrá  
un **cheque regalo por valor de**

**300€**

Para gastar en productos de Mercabarna-flor.

CONCURSO  
FIESTA DE LA PRIMAVERA 2019  
**BOUQUET NUPCIAL**

INSCRIPCIONES:

**[mbflor@mercabarna.cat](mailto:mbflor@mercabarna.cat)**

Manda un email con **tu nombre** y el asunto **Concurso Florista**

